

Onc – Produções Culturais, Lda

Rua Veloso Salgado, 23-2º Dto – 4100-497 Porto

Tel: +351 22 6188503 Fax: + 351 22 6189126

Mail: ocarneiro@oncproducoes.com;

cpinto@oncproducoes.com

Web: www.oncproducoes.com



FADO CAMANÉ – DO ÉCRAN PARA O PALCO

Quase vinte anos depois do disco de estreia (“Uma noite de fados”), e no ano em que o grande público mergulha no âmago da criação de um disco de fados através de uma longa metragem do realizador Bruno Almeida, Camané é indiscutivelmente visto como “a voz” do fado. Com Amália Rodrigues, Alfredo Marceneiro, Carlos do Carmo e poucos mais, Camané integra o clube restrito dos grandes intérpretes portugueses no difícil, exigente e concorrido mundo da chamada “canção nacional”.

Em fase de preparação de um novo disco de originais, que deverá chegar às lojas até meados de 2015, Camané conta já com uma extensa discografia e um lote invejável de fados e canções que continuam a fazer arrepiar de emoção plateias rendidas à sua voz e à sua alma fadista. É impossível resistir ao sortilégio e à magia de “Sei de um rio”, de “Lembra-te sempre de mim”, “Complicadíssima teia”, “Fado Penélope”, “A guerra das rosas”, “Ela tinha uma amiga” ou “Senhora do Livramento”, entre muitas outras. São fados e canções profundas e intemporais que resistem a modas e se ouvem com prazer e emoção vezes e vezes sem conta.

Camané – voz

José Manuel Neto – guitarra portuguesa

Carlos Manuel Proença – viola

Paulo Paz – contrabaixo

<https://www.youtube.com/watch?v=KaWhCGTnvAQ>